



Если говорить об архитектуре Малайзии, то в первую очередь хочется сказать об огромном разнообразии стилей строений, храмов, дворцов. Все это сложилось исторически, вследствие расположения Малайзии на основных торговых путях и унаследованного культурного богатства многих народов как Азии, так и Европы: колониальная эпоха, конечно же, нашла отражение в зодчестве.

На малайскую архитектуру также оказали влияние и климатические условия. Это можно увидеть в домах, поставленных на сваях, что добавляет в жилище прохлады в жаркий день и служит защитой от наводнений. В некоторых штатах малайцы строят свои дома абсолютно без использования гвоздей, из твердых пород дерева. Например, это чудесный дворец СриМенанти, построенный в 1905 году.

Для строений китайского наследия характерны изразцовое искусство и милые внутренние дворики.

Примерами могут служить многочисленные храмы по всей стране.

Индийская архитектура поражает своей красочностью и изяществом. Великолепны резьба, позолота, ручная роспись.

Строения коренного населения Малайзии – это в основном дома, и даже целые деревни, выстроенные вдоль берегов рек прямо на воде. Европейское наследие – это голландский, британский и португальский стили.