



Очень своеобразна и интересна музыка малайцев. Музыкальные произведения исполняют народные оркестры различного происхождения. Гамелан происходит из Индонезии и представляет собой исполнение мелодий на струнных инструментах и гонгах, а нобат – это оркестр, предназначенный некогда больше для услады представителей султанского двора. В его торжественном звучании сочетаются мелодии флейт и труб.

Музыкальные инструменты в Малайзии, конечно, чем-то похожи на инструменты других народов, ведь это тоже, в принципе, барабаны, бубны, лютни и флейты. Но их звучание и внешний вид, несомненно, очень необычны и потому запоминаются надолго.

Ритмичные, сильные удары барабанов ребана уби в древние времена были одним из способов передачи важных известий, а сейчас этот инструмент используют во время публичных представлений.

Бубен компанг применяется во время официальных торжеств и на свадьбах. Гамбус – арабская лютня – была когда-то завезена купцами из Ближнего Востока, хорошо прижилась на новой родине и стала одним из самых богатых, мелодичных, чем-то напоминающих клавесин народных инструментов. А традиционная флейта сапе славится не только своим колоритным звучанием, но и необычным внешним видом. Она сплошь украшена яркими узорами, выполненными искусными мастерами резьбы по дереву.